Elevator pitch vluchtelingen verhaal van George Fritz

Mijn vluchtelingen tekst based applicatie gaat over “Georgië” en zijn zus “Amira” die wegrennen van hun land. Ik trok de meeste inspiratie van ex-vluchteling Yousuf uit onze klas. Ik heb er niet heel veel uit genomen maar een paar dingen die wou ik er graag in doen zoals zijn verhaal op de boot bijvoorbeeld. Ik heb het verhaal zo gemaakt dat je niet weet waar ze precies vandaan komen. Het geeft een beetje mysterie aan het verhaal. Voor de rest wordt het verhaal verteld alsof je door een dagboek leest en de “keuze” momenten zijn in “third-person” om het wat unieker te maken en de lezer een beetje een “tense/spanning” gevoel krijg als “oh nee… Er komt een keuze moment aan”.